



LOÏC NOUET

loic.nouet@outlook.fr

06 79 04 16 26

Né le 01/04/1994

Lieu de résidence : Montpellier
Langues lues, écrites et parlées :
Français et Anglais
Permis B

Les Films d'Ici Méditerranée

Avril - Septembre 2017 [6 mois]

Assistant de production aux Films d'Ici Méditerranée dirigé par Serge Lalou (producteur) et Élodie Dombre (directrice de production).

Participation à la production des films:

- *Renault 12*, de Mohamed El Khatib [ARTE]
- *Soulagés*, de Stéphane Berthomieux [ARTE]
- *Ani-Maux*, de Sylvère Petit [France 3]
- *Josep*, de Aurel, scénario de Jean-Louis Milesi, mais aussi au développement d'une dizaine de projets et au suivi des films diffusés. De l'accompagnement des auteurs sur l'écriture jusqu'à l'inscription des films en festival: une belle aventure!

Formation

2016 - 2017

Master 2 professionnel Cinéma et audiovisuel : métiers de la production à l'Université Montpellier III

2015 - 2016

Master 1 Études cinématographiques à l'Université Montpellier III - Sujet du mémoire : Le modèle économique actuel des films de franchise : le cas des films Marvel de 2008 à aujourd'hui.

2012 - 2015

Licence Arts du spectacle : parcours cinéma, audiovisuel et arts numériques à l'Université Montpellier III.

Stage facultatif

Avril - juin 2017 [2 mois]

Aide à la création d'une plateforme en ligne dirigé par Karim Giyati à Languedoc-Roussillon Cinéma

Logiciels

Suite Microsoft office, Adobe In Design, Photoshop, Première, After Effects, Sony Vegas, Handbrake.

Bénévolat

2012 - Aujourd'hui

Monteur et technicien pour le « Festival International du Film de Vébron » (Lozère).

Compétences acquises en production

- **Recherches de financements** pour les films en développement et en production (recherche des possibilités de financements, réunion des éléments nécessaires, préparation des dossiers de demandes)
- Élaboration de **devis et plans de financement**
- **Suivi des films en production** (appui administratif et logistique)
- **Relation avec les auteurs-réalisateurs**
- **Lecture et analyse** de projets de films
- **Rédactionnel** dans le cadre des dossiers de demandes de financement
- **Tâches administratives et logistiques** liées au fonctionnement de la structure (gestions des contrats, des factures, notions de comptabilité, commandes, etc.).

Expériences professionnelles

Septembre 2016

Tuteur (Initiation à la Recherche Documentaire) à l'occasion de la semaine de pré-rentrée des étudiants en L1 Cinéma à l'Université Montpellier III.

Janvier 2014 - Juin 2015 [1 an et demi]

Employé polyvalent au cinéma Kinépolis Nîmes.

Été 2012 et 2013

Conseiller de Vente et Mission de Remodeling (préparation à l'extension du Cultura Nîmes).

Activités annexes

- Réalisation de teasers et de vidéos « emploi du temps » pour le Festival International du Film de Vébron.
- Réalisation de vidéos de fonds pour les représentations de la troupe de théâtre AICOM au Festival International du Film de Vébron pour M. Jean-Luc Borrás.
- Captation de représentations pour l'Ensemble Choral Universitaire de Montpellier.