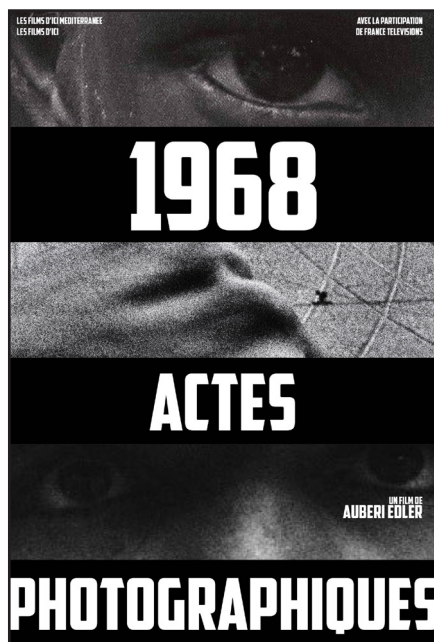


LES FILMS D'ICI MÉDITERRANÉE

en coproduction avec France 3

PRÉSENTE



SYNOPSIS

Les événements qui ont marqué l'année 1968 à travers le monde furent les vecteurs de bouleversements majeurs pour notre société. Témoins de ces instants aux conséquences considérables, quelques images ont offert aux photographes des tribunes de prestige : une parution dans Time-Life ou Paris-Match peut alors bouleverser un destin professionnel. 1968 - Actes photographiques revient sur les clichés intemporels qui ont fait l'Histoire en interrogeant des professionnels de la photographie, des historiens, des sociologues ou encore les acteurs de l'époque.

À PROPOS DE LA RÉALISATRICE

Auberi Edler

Auberi Edler est une réalisatrice, auteure de documentaires, Grand Reporter et Rédactrice en Chef.

Durant sept ans, elle couvre pour France 2 les conflits en Afghanistan, au Liban, en Israël et au Salvador, avant de devenir Rédacteur en Chef de la chaîne. Elle se consacre aujourd'hui à l'écriture et à la réalisation de films documentaires pour France 3, IRIN, ou Arte, parmi lesquels *Calais, dead end* (2015), *Il était une fois... Rosetta* (2015) et *Cathy en guerre* (2016).

Durée : 52 minutes
Année de production : 2018
Genre : documentaire
Langue : Français
Lieu(x) de tournage : France

AVEC LE SOUTIEN DE



PROCIREP
ANGOA

ET AVEC LA PARTICIPATION DU
Centre National du Cinéma et de l'Image Animée

